



B.V.V. Sangha's

Basaveshwar Arts College, Bagalkote

Criteria I 2022-23

1.3.3 List of programmes and number of students undertaking project work/field work/ /internships



Index

Sl. No	Student List
1	UG Geography
2	PG Kannada
3	PG English

B.V.V. Sangha's
Basaveshwar Arts College, Bagalkot
Department of Geography : 2022-23
Project Work :



Class B.A. VI Sem P-II

Sl.No	RCUB Reg. No.	Name of the Candidate	Signature
1	A2077801	ABDULRAZAQ MAHEBOOBSAB TERDAL	Amre
2	A2077803	AJIT SHIVANAND BALMI	Ajith
3	A2077806	AKSHAYAKUMAR G LAMANI	AGL
4	A2077809	ANIL KAVADIMATTI	Anil
5	A2077814	ARUNKUMAR SOMANAGOUDA MAGANUR	Maganur
6	A2077815	ASHWINI KALLEPPANAVAR	Kalleppavar
7	A2077816	ASHWINI SHIVANAND RATHOD	A. S. Rathod
8	A2077825	BHAGYA MALAGHAN	Bhagya
9	A2077827	BHAGYASHRI KATTIMANI	Kattimani
10	A2077828	BHUVANESHWARI MALLIKARJUN MAGANUR	Bhuvaneshwari
11	A2077829	CHANDRAKANTA	Chandrakanta
12	A2077834	GOPAL HANAMANT CHIPPALAKATTI	G. H. Chippa
13	A2077835	GOUDAPPAGOUDA PATIL	G. G. Patil
14	A2077838	HANAMANT SANGAPPA KHYADAD	H. K. H. K.
15	A2077842	JAYASHREE SURESH LAMANI	Lamani
16	A2077855	MAHESH GANGAPPA PATTAR	M. S. Pattar
17	A2077857	MALLIKARJUNA VENKAPPA VALMIKI	Valmiki
18	A2077873	PAVITRA RAJU KATTIMANI	P. R. K.
19	A2077876	PRAJWAL ASHOK HELAVAR	Prajwal
20	A2077888	RAMESH RANGAPPA TALAWAR	Ramesh
21	A2077889	RAMESH VALIKAR	R. S. Valikar
22	A2077891	RANGANATH BHARAMAPPA KAMBAR	Ranganath
23	A2077894	RAVI RAMALING ANAGAWADI	Ravi
24	A2077895	RESHMA DASU RATHOD	Reshma
25	A2077897	RUDRAGOUDA MALIPATIL	Rudragouda
26	A2077902	SAGAR PARASHURAM LAMANI	Sagar
27	A2077903	SAGAR VIRUPAKSHAPPA JANGANAVAR	Sagar
28	A2077916	SEEMA SHINAPPA LAMANI	Seema
29	A2077925	SIDDANNA RAMANNA GURIKAR	Siddanna
30	A2077931	SUDEEP ASHOK YARAGALL	Sudeep
31	A2077934	SUNEEL KARIGAR	Suneel
32	A2077946	VENKATESH NAYAK	Venkatesh
33	A2077948	VIJAY GIRIYAPPA SIMIKERI	Vijay
34	A2077953	VIRESH GANAPPA MASUTI	Viresh

Basaveshwar Arts College
BAGALKOT,

Principal
Basaveshwar Arts College
BAGALKOT



ಬಿ.ವಿ.ವಿ.ಸಂಘದ
ಬಸವೇಶ್ವರ ಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ
ಕನ್ನಡ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ವಿಭಾಗ, ಬಾಗಲಕೋಟೆ
ಎಂ.ಎ ನಾಲ್ಕನೇಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್
ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಪ್ರಾಜೆಕ್ಟ್ ವಿಷಯಗಳ ಪಟ್ಟಿ 2022-2023

ಅ.ಸಂ	ನೋಂದಣಿ ಸಂಖ್ಯೆ	ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಹೆಸರು	ವಿಷಯ	ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರ ಹೆಸರು
1.	P15JQ21A0006	ಅನ್ನಪೂರ್ಣ ಚಿಟಗಿನಕೊಪ್ಪ	ಎಸ್.ಎಲ್.ಭೈರಪ್ಪನವರ ಯಾನ: ಒಂದು ಅವಲೋಕನ	ಡಾ.ವೀಣಾ ಕಲ್ಕರ
2.	P15JQ21A0007	ಬಸವರಾಜ ಕೊಳ್ಳಪ್ಪನವರ	ಶಿವಾನಂದ ಪೂಜಾರಿ ಬದುಕು ಮತ್ತು ಬರಹ	ಡಾ.ಬಿ.ವಿ.ಬೋತ
3.	P15JQ21A0008	ಭರತೇಶ ಬಳಗಾರ	ಜುಗಾರಿಕ್ರಾಸ್ : ಒಂದು ಅವಲೋಕನ	ಡಾ.ವೀಣಾ ಕಲ್ಕರ
4.	P15JQ21A0009	ದೀಪಾ ನವಲಗುಂದ	ಕದಳಿ ಕರ್ಪೂರ : ಒಂದು ಅವಲೋಕನ	ಡಾ.ವೀಣಾ ಕಲ್ಕರ
5.	P15JQ21A0010	ಜ್ಯೋತಿ ಬಿಸನಾಳ	ಕಲಾದಗಿ ಗುರಲಿಂಗೇಶ್ವರ ಮಠದ ಪರಂಪರೆ	ಡಾ.ಬಿ.ವಿ.ಬೋತ
6.	P15JQ21A0011	ಮುಪ್ಪಣ್ಣ ಮುಗಳೊಳ್ಳಿ	ಹಾವಳಿ : ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ	ಡಾ.ವೀಣಾ ಕಲ್ಕರ
7.	P15JQ21A0012	ನೀಲಮ್ಮ ಶಿರೂರ	ಮುರನಾಳ ಗ್ರಾಮದ ಅಧ್ಯಯನ	ಡಾ.ಬಿ.ವಿ.ಬೋತ
8.	P15JQ21A0013	ಓಂಕಾರ ಟಂಕಸಾಲಿ	ಡಾ ಶಿವಾನಂದ ಕುಬಸದ ಅವರ ಸಾಹಿತ್ಯ : ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ	ಡಾ.ವೀಣಾ ಕಲ್ಕರ
9.	P15JQ21A0014	ಪ್ರಭಯ್ಯ ಮಠ	ಕಟಗೇರಿ : ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಧ್ಯಯನ	ಡಾ.ವೀಣಾ ಕಲ್ಕರ
10.	P15JQ21A0016	ಶಶಿಕುಮಾರ ಸುರಳಿಕಲ್	ತುಳಸಿಗೇರಿ ಗ್ರಾಮದ ಜನಪದ ಕ್ರೀಡೆಗಳು	ಡಾ.ಬಿ.ವಿ.ಬೋತ
11.	P15JQ21A0017	ಶೋಭಾ ರಾತೋಡ	ಗುಲೇದಗುಡ್ಡ ಒಪ್ಪತ್ತೇಶ್ವರ ಮಠದ ಪರಂಪರೆ: ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ	ಡಾ.ವೀಣಾ ಕಲ್ಕರ
12.	P15JQ21A0019	ವಿಜಯ ಮುತ್ತಣ್ಣವರ	ಬಾಗಲಕೋಟೆಯ ಹೋಳಿ ಹಬ್ಬದ ಐತಿಹಾಸಿಕ	ಡಾ.ಬಿ.ವಿ.ಬೋತ
13.	P15JQ21A0020	ಯಶವಂತ ಕಟ್ಟಮನಿ	ಮಹಾಮಾಯಿ- ಒಂದು ಅವಲೋಕನ	ಡಾ.ವೀಣಾ ಕಲ್ಕರ
14.	P15JQ21A0021	ರಾಜು ಗುಂಡಿನಮನಿ	ಬಸವರಾಜ ಮಠ ಅವರ ನಾಟಕಗಳ ಅವಲೋಕನ	ಡಾ.ಬಿ.ವಿ.ಬೋತ
15.	P15JQ21A0023	ಸುಧಾ ಗುಣಕಿ	ಬಾಗಲಕೋಟೆ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಮಹಿಳಾ ಲೇಖಕಿಯರು	ಡಾ.ವೀಣಾ ಕಲ್ಕರ
16.	P15JQ21A0025	ರಾಘವೇಂದ್ರ ಹೊಸಮನಿ	ಚಿಟಗಿನಕೊಪ್ಪ ಗ್ರಾಮದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಧ್ಯಯನ	ಡಾ.ಬಿ.ವಿ.ಬೋತ
17.	P15JQ21A0032	ಸಂಗಮೇಶ ಪ್ರಾಟಿ	ಬೇವೂರ ಗ್ರಾಮದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಧ್ಯಯನ	ಡಾ.ಬಿ.ವಿ.ಬೋತ

ಕಲಯೋಜನಾಧಿಕಾರಿಗಳ,
ಕನ್ನಡ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ವಿಭಾಗ,
ಬಸವೇಶ್ವರ ಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ,
ಬಾಗಲಕೋಟೆ

ಪ್ರಾಚಾರ್ಯರು,
ಬಸವೇಶ್ವರ ಕಲಾ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಲಯ,
ಬಾಗಲಕೋಟೆ


B.V.V. Sangha's
Basaveshwar Arts College, Bagalkot
Department of Post-Graduate Studies in English
Paper: 4.6 Project Work
List of Candidates: 2022-23




College Code: 9611

Sl. No.	Registration No.	Name	Title of the Project Work
1.	P15JQ21A0001	AISHWARYA KONAPPANAVAR	A Study of Gender Discrimination in Chinua Achebe's Novel <i>Things Fall Apart</i>
2.	P15JQ21A0002	ASMAKOUSAR BEWOOR	Theme of Alienation and Existentialism in Franz Kafka's <i>The Metamorphosis</i>
3.	P15JQ21A0003	CHANDRASHEKHAR BHIMASING LAMANI	Patriarchal Domination in Mahesh Dattani's Plays <i>Where There's Will</i> and <i>Dance Like Man</i>
4.	P15JQ21A0005	HULIGEMMA GOVINGIDAD	Stereotypical Male Emotions in R. K. Narayan's <i>The Dark Room</i>
5.	P15JQ21A0026	CHINNAYYA M. CHINNAYYANAVAR	Feminism in Jhumpa Lahiri's Two Short Stories: <i>A Real Durwan</i> and <i>The Third and Final Continent</i>
6.	P15JQ21A0027	KUMARESH SANGAYYA HIREMATH	Margaret Atwood's <i>The Handmaid's Tale</i> : A Feminist Dystopia and Post-Modernist Approach
7.	P15JQ21A0028	KALAVATI GANIGER	Representation of Women, Identity and Education in Tsitsi Dangaremba's Novel <i>Nervous Conditions</i>
8.	P15JQ21A0029	SHILPA HOSAMANI	Reclaiming Voices on the Margin and Temporal Hybridity in Arundhati Roy's <i>The God of Small Things</i>
9.	P15JQ21A0030	RANGAPPA DIVATAGI	Treatment of Love, Sex and Marriage in R. K. Narayan's <i>The Guide</i>
10.	P15JQ21A0031	SHILPA KENCHANNAVAR	Diasporic Sensibility in Chitra Banerjee's Novel <i>Mistress of Spices</i>
11.	P15JQ21A0033	SHREEDEVI BHADRASHETTI	A Study of Socio-Political Ethos in Bhabani Bhattacharya's Novels <i>He Who Rides A Tiger</i> and <i>Shadow From Ladakh</i>
12.	P15JQ21A0034	SHRISHAIL MOOLI	Diasporic Female Identities in Bharati Mukherjee's <i>Desirable Daughters</i> and Idris Ali's <i>Dongola</i>
13.	P15JQ21A0035	SURESH DODAMANI	A Critical Analysis Of Arthur Miller's <i>Death of A Salesman</i>
14.	P15JQ21A0036	SIDDAPPA SAKRI	Female Gothic Characters in <i>Wuthering Heights</i>
15.	P15JQ21A0037	SANGEETA GOUDAR	The Loss of Identity in Kiran Desai's novel <i>The Inheritance of Loss</i>
16.	P15JQ21A0039	SUNILKUMAR BHAJANTRI	A Feminist Approach To Vijay Tendulkar's Play <i>Silence! The Court Is In Session</i>
17.	P15JQ21A0040	SACHIN KALLIGUDD	A Study of Shashi Tharoor's <i>Riot</i> as a Postmodern Novel


PRINCIPAL,
Basaveshwar Arts College,
BAGALKOT.


Co-ordinator, IQAC
Basaveshwar Arts College
BAGALKOT.


Head,
Department of Post-Graduate
Studies in English,
Basaveshwar Arts College,
BAGALKOT.